

## **Lehrabschlussprüfungsprogramm: Maler und Lackierer/Malerin und Lackiererin**

Der inhaltliche Rahmen für die Prüfung sind der Lehrplan und der betriebliche Ausbildungsrahmenplan laut Bildungsordnung für den jeweiligen Lehrberuf.

Die Prüfung besteht aus einem konkreten Kundenauftrag aufbauend auf Lernfelder und Lernsituationen. Der Auftrag wird in Form einer vollständigen beruflichen Handlung abgearbeitet.

### **1. Praktische Prüfung**

**Die praktische Prüfung beinhaltet einen Kundenauftrag mit Aufgaben aus mehreren der folgenden Bereiche:**

- > Nachmischen von Farben
- > Wandgestaltungen entwerfen
- > Wandgestaltungen übertragen und ausführen
- > Sondertechniken, ausführen
- > Aufbau von Lackanstrichen (Tür aus Holz bzw. Metall)
- > Ausführung einer Schrift

**Als Aufgaben kommen besonders in Betracht:**

- > farbige Wandanstriche mit nachgemischten Farben ausbessern;
- > Wandgestaltungen in verschiedenen Sondertechniken entwerfen, planen und Muster für den Kunden erstellen;
- > vorgegebene Wandgestaltungen im Maßstab auf Wände übertragen und ausführen;
- > Farbharmonien und Farbkontraste einsetzen;
- > Einen deckenden Lackanstrich planen und ausführen;
- > Schriften zur Kennzeichnung von Räumen (Wellness-, Spiel-, Musikräume) planen und ausführen;
- > Untergrundvorbereitung und Anstrichaufbau auf verschiedenen Untergründen planen und die Materialwahl begründen;
- > Anstrichflächen und Materialbedarf berechnen.

**Die Kandidaten/Kandidatinnen stellen bei der praktischen Prüfung folgende Handlungs-kompetenzen unter Beweis:**

Sie

- > analysieren die Aufgabenstellung und planen die Arbeitsschritte anhand der vorgegebenen Unterlagen;
- > führen die erforderlichen Berechnungen (Wand- und Deckenflächen, Material, Multiplikatoren für besonderen Aufwand [Türen]) durch;
- > planen und beschreiben die fachmännische Untergrundvorbereitung und den Anstrichaufbau auf mindestens 2 Untergründen (Mauerwerk - Holz oder Mauerwerk - Metall);
- > planen die Arbeitsschritte zeitlich (Arbeitsplan);
- > übertragen im Maßstab 1:10 von Planern vorgegebene Wandgestaltungen auf die Wand;
- > planen verschiedene Sondertechniken für die Gestaltung der im Kundenauftrag vorgegebenen Wände zu den bereits vorhandenen farbigen Anstrichen und erstellen für den Kunden Muster;
- > verarbeiten die Materialien sorgsam und fachgerecht;
- > achten unter Einhaltung aller Arbeitssicherheitsbestimmungen auf den ordnungsgemäßen Umgang mit Werkzeugen und Maschinen;
- > zeigen während der Prüfung in der Schulwerkstatt eine kooperative Haltung;
- > reflektieren den Arbeitsprozess und schätzen das Ergebnis ein.

**Die Kommission bewertet bei der praktischen Prüfung folgende Elemente:**

- > Berechnungen
- > Grafische Darstellungen (Entwürfe für den Einsatz von Sondertechniken)
- > Planung und Beschreibung der Untergrundvorbereitung und des Anstrichaufbaus
- > Genauigkeit bei der Übertragung von Entwürfen auf die Wand
- > Sauberkeit in der Ausführung der Gestaltung
- > Farbgestaltung (Farbharmonie, Kontraste, Abstimmung der Farben)
- > Ausführung der Schrift
- > Schwierigkeitsgrad und Ausführung bei der dekorativen Technik (Sondertechniken)
- > Aufbau und Ausführung des Lackanstrichs
- > Übereinstimmung der nachgemischten Farben
- > Arbeitsfortschritt
- > Gesamtbild
- > Sauberkeit und Sicherheit am Arbeitsplatz

**Zeitlicher Rahmen:** insgesamt 14 Stunden

**Gewichtung:** Die Gewichtung der Bewertungskriterien wird von der Prüfungskommission vorab festgelegt und den Kandidaten mitgeteilt.

## **2. Theoretische Prüfung**

Die theoretische Prüfung wird in Form eines **Fachgesprächs** durchgeführt.

Sie beginnt mit einer vom Kandidaten/von der Kandidatin vorbereiteten Präsentation eines konkreten Fallbeispiels. Davon ausgehend entwickelt sich ein übergreifendes Fachgespräch.

Dieses beinhaltet neben berufsfachlichen Themen auch die Kommunikation mit dem Kunden in deutscher und italienischer Sprache sowie die Zusammenarbeit im Team. Zudem gibt der Kandidat/die Kandidatin eine Selbsteinschätzung zur praktischen Prüfung ab.

**Zeitlicher Rahmen:** ca. 30 Minuten